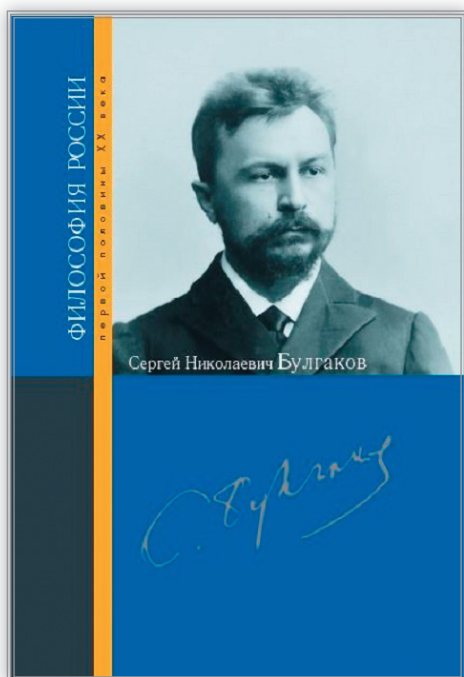


ЗЕРКАЛО ГУТЕНБЕРГА

Редакция журнала
«Философические письма. Русско-европейский диалог»
представляет читателю новые книги, вышедшие в 2019–2020 гг.



Сергей Николаевич Булгаков / под ред. А. П. Козырева. М.: Политическая энциклопедия, 2020. 639 с.: ил. (Философия России первой половины XX века).

Настоящий том посвящен выдающемуся мыслителю, представителю русской философской традиции первой половины XX века — Сергею Николаевичу Булгакову (1871–1944), проделавшему впечатляющий путь от «легального» марксиста до священника и богослова в «русском Париже». Его философские, богословские, социологические, политико-экономические идеи и сегодня продолжают вызывать большой интерес и в то же время острые споры как в России, так и за рубежом. В книге собраны статьи современных

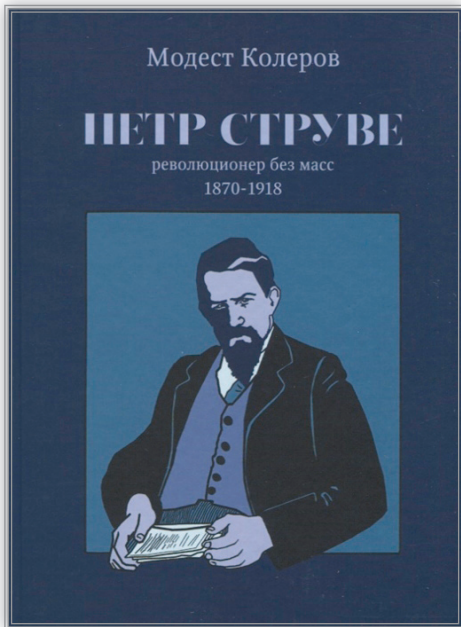
философов, религиоведов, литературоведов, в которых актуализируется интеллектуальное наследие С. Н. Булгакова. Ряд статей посвящен его личности и судьбе, на которую повлияли трагические события первой половины XX века.

Л. Витгенштейн. Zettel / Предисловие и перевод с нем. Валерия Анашвили. М.: Ад Маргинем Пресс, 2020. 240 с.

Zettel — коллекция заметок Людвиг Витгенштейна (1889–1951), написанных с 1929 по 1948 год и отобранных им лично в качестве наиболее значимых для его философии. Возможно, коллекция предназначалась для дальнейшей публикации или использования в других работах. Заметки касаются всех основных тем, занимавших Витгенштейна все эти годы и до самой смерти. Формулировки ключевых вопросов и варианты ответов — что такое язык, предложение, значе-

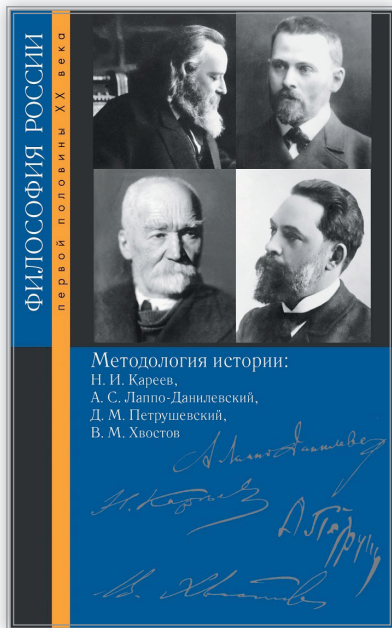


ние слова, языковые игры, повседневность, машина, боль, цвет, обучение употреблению слов и многое другое — даны в этом собрании заметок ясно настолько, насколько это вообще возможно для Витгенштейна, многогранно и не без литературного изящества. Zettel — важнейший источник понимания его философии и заложенного в ней потенциала для философской работы сегодня.



М. А. Колеров. Пётр Струве: революционер без масс, 1870–1918. Приложение: Новое собрание сочинений П. Б. Струве (1903–1917). М.: Издательство книжного магазина «Циолковский», 2020 г. 464 с.

История жизни известного русского социалистического и либерального деятеля П. Б. Струве (1870–1944), его политической и идейной борьбы до начала Гражданской войны в России: путь вождя русского марксизма 1890-х, автора первого «Манифеста» РСДРП (1898), одного из отцов социал-либеральной кадетской партии в 1900-х, идеолога классических идейных сборников «Проблемы идеализма» (1902), «Вехи» (1909), «Из глубины» (1918), редактора знаменитого нелегального для России издания «Освобождение» (1902–1905), классического толстого журнала «Русская Мысль» (1907–1918) и других органов печати. Биографии предпослано историографическое введение, суммирующее итоги исследования и публикации наследия Струве. В приложении к биографии дано впервые составленное новое собрание сочинений Струве — те политические тексты, что либо не были включены самим автором в последний сборник статей «Patriotica» (1911), либо были опубликованы после этой книги и потому не переизданы им ни в России, ни в эмиграции.



Методология истории: Н. И. Кареев, А. С. Лаппо-Данилевский, Д. М. Петрушевский, В. М. Хвостов / под редакцией Т. Г. Щедриной, Б. И. Пружинина. М.: Политическая энциклопедия, 2019. 399 с.: ил. (Философия России первой половины XX века).

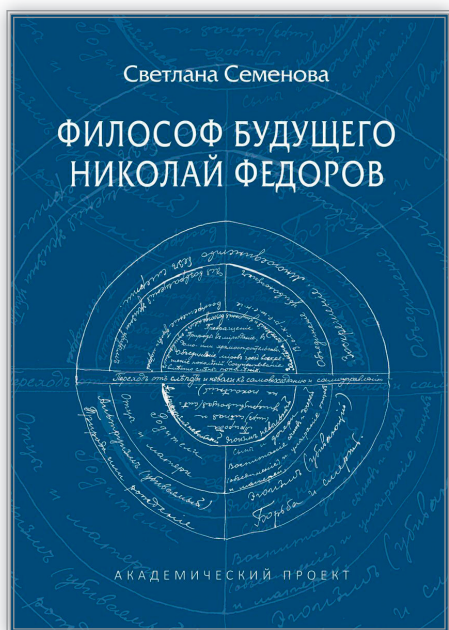
Настоящий том, выпускаемый в серии «Философия России первой половины XX века», посвящен творчеству 4-х выдающихся методологов истории конца 19 — нач 20 в. — Николая Ивановича Кареева (1850–1931), Александра Сергеевича Лаппо-Данилевского (1863–1919), Дмитрия Моисеевича Петрушевского (1863–1942) и Вениамина Михайловича Хвостова (1868–1920), которые выступили создателями оригинальных концепций методологии истории («теории исторического знания», «теории методологии истории», «логического стиля исторической науки», «теории исторического процесса»).

Труды Н. И. Кареева, А. С. Лаппо-Данилевского, Д. М. Петрушевского, В. М. Хвостова представляют научную ценность для различных областей социально-гуманитарного знания: истории, социологии, социальной психологии, истории политической и правовой мысли. Книга адресована широкому кругу читателей.

Т. Оболевич. Семён Франк, Лев Карсавин и евразийцы. М.: Модест Колеров, 2020. 304 с. (Исследования по истории русской мысли. Т. 24.)

Отношения между Л. П. Карсавиным и С. Л. Франком, их сотрудничество началось в России и продолжилось в эмиграции. Они вместе работали в Русской религиозно-философской академии, Русском научном институте в Берлине, участвовали в Русском христианском студенческом движении. Они не только принимали совместное участие в научных, педагогических и издательских проектах, но и помогали друг другу в личных вопросах. Заслуживает внимания контекст привлечения Франка Карсавиным к евразийским проектам. В четырех главах книги все эти вопросы рассмотрены всесторонне и подробно. В приложениях публикуются письма обоих героев книги не только друг к другу, но и к разным адресатам. Архивные материалы позволяют лучше узнать творческий путь Франка и Карсавина, раскрывают историю личных и творческих отношений между ними и некоторые подробности их философских биографий.





С. Г. Семенова. Николай Федоров. Философ будущего. Академический проект. 2019. 638 с.

Жизнь, творческое наследие, судьба идей и философская прогностика выдающегося русского мыслителя Николая Федоровича Федорова (1829–1903) рассматриваются как единое целое. Идеи Федорова лежат у истоков как русского религиозно-философского подъема конца XIX — начала XX в., так и активно-эволюционной, ноосферной мысли XX в. На обширном материале, включая архивные и малоизвестные источники, представлены жизнь и деятельность легендарного библиотекаря Румянцевского музея, «Московского Сократа», его духовный диалог с великими

современниками — Ф. М. Достоевским, Л. Н. Толстым, В. С. Соловьевым. Рассмотрены общественные и культурные инициативы мыслителя. Подробно анализируются философские, богословские, этические, эстетические взгляды Федорова, его понимание смысла и назначения истории, идеи преодоления смерти и «имманентного воскрешения», раскрывается отношение Федорова к мировым философским системам (Канта, Гегеля, Шопенгауэра, Ницше), к славянофильской традиции. Отдельный раздел посвящен судьбе идей философа всеобщего дела в мысли и культуре XIX–XX вв., их значению в контексте современности, футурологии Федорова.